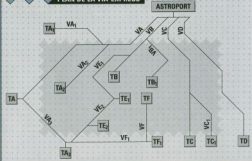


- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| 1 BAR FORUM | 9 DISCOTHEQUE APOLLON |
| 2 BAR LE GANASH | 10 PHARMACIE |
| 3 PYRAMIDE SALLUSTE | 11 PRET A PORTER |
| 4 MECA FOOD BOD'AKAM | 12 OPTICIEN |
| 5 MECA FOOD MAXIMUS | 13 SALLE DE JEU |
| 6 MANOIR DE MANTOUE | 14 EPICERIE |
| 7 VILLA URBANAE | 15 AGENCE DE VOYAGE |
| 8 MAGASIN ELECTRO-MENAGER | |

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| • TA : Secteur Ashan Ouest | • TA3 : Ouest "Secteur Sud" |
| • TA1 : Secteur Nord | • TF1 : Est "Secteur Sud" |
| • TA2 : Secteur Ashan Est | • TF : Terminus Cité Sud Est |
| • TB : Terminus Cité B Nord Ouest | • VA : Voie A |
| • TB1 : Terminus Cité B1 Nord Est | • VB : Voie B |
| • TC : Secteur Industriel Ouest | • VC : Voie C |
| • TC1 : Secteur Industriel Centre | • VD : Voie D |
| • TD : Secteur Industriel Est | • VE : Voie E |
| • TE1 : Terminus Cité E Sud Ouest | • VF : Voie F |
| • TE2 : Nord "Secteur Sud" | • etc... |

PLAN DE LA VIA-EXPRESS



Commencer le jeu

Au début du jeu, vous arrivez à l'astroport de Shedishan. Vous devez **prendre contact le plus vite possible** avec Sylvia Hadford au "Manoir de Mantoue".

Tout d'abord, déplacez le curseur de la souris jusqu'à obtenir une **flèche vers l'avant** puis cliquez sur le bouton gauche.

Après un court instant, vous vous retrouvez dans une rue, déplacez la **souris vers la gauche** pour obtenir une **flèche vers la gauche** et cliquez de nouveau.

Dans cette nouvelle rue, sélectionnez l'icône "**flèche vers l'avant**" pour arriver juste à côté de l'hôtel. Sélectionnez la **flèche vers la gauche** pour rentrer dans l'hôtel.

Vous êtes maintenant arrivé à la réception de l'hôtel. Cliquez sur le Réceptionniste puis sur le **menu "Prendre/Laisser clef"** pour récupérer la clef de la chambre. La porte de gauche mène aux ascenseurs et au premier étage où se trouve la chambre de Sylvia, sélectionnez cette direction (**flèche vers l'avant**).

La chambre de Sylvia se trouve au fond du couloir, sélectionnez la **flèche vers l'avant** de droite pour y accéder.

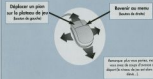
Dès que vous serez entré dans la chambre, Sylvia vous accueillera et vous expliquera la suite de votre mission.

Bonne chance...

QUATTRO



CHIDAM



TUBULAR



SIMULATEUR



AUTRES COMMANDES:

- "Shift" + "Enter": permutation des vues "cadrage" et "cadrage".
- "Shift" + "F1": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F2": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F3": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F4": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F5": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F6": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F7": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F8": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F9": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F10": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F11": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F12": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F13": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F14": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F15": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F16": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F17": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F18": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F19": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F20": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F21": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F22": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F23": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F24": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F25": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F26": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F27": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F28": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F29": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F30": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F31": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F32": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F33": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F34": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F35": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F36": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F37": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F38": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F39": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F40": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F41": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F42": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F43": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F44": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F45": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F46": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F47": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F48": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F49": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F50": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F51": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F52": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F53": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F54": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F55": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F56": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F57": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F58": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F59": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F60": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F61": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F62": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F63": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F64": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F65": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F66": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F67": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F68": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F69": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F70": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F71": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F72": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F73": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F74": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F75": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F76": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F77": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F78": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F79": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F80": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F81": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F82": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F83": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F84": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F85": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F86": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F87": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F88": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F89": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F90": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F91": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F92": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F93": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F94": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F95": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F96": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F97": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F98": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F99": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".
- "Shift" + "F100": Vue mode "cadrage" / "cadrage" / "cadrage".



VIA-EXPRESS

Choix du mode:

Sélection du mode avec le bouton de gauche de la souris.
Validation du mode avec le bouton de droite de la souris.

Mode automatique/mouvement:

- Bouton de gauche pour sélectionner la destination.
- Bouton de droite pour la valider.





Remarques :

- La vue satellite est remplacée par une vue des mines dans le simulateur de Senhoyen.
- La vue satellite est remplacée par une vue du système planétaire dans le simulateur du Roadie.

COMBATS DE RUE



• COMMENT FUGIR ?

- Cliquez sur le bouton droit puis sur l'icône "Fuite" (en haut à gauche avec le bouton gauche).
- COMMENT SE DÉFENDRE ?
- Cliquez sur le bouton droit puis sur l'icône "Défense" (en haut à droite avec le bouton gauche).
- Cliquez de nouveau pour sélectionner l'arme de combat.
- UNE CROIX ROUGE (VOTRE ALLIÉ) SUR VOTRE ÉCRAN ?
- Uniquement si vous êtes en mode "Jeu" (pas de combat).

COMBATS DE GLADIATEURS



FONCTIONS PRINCIPALES

• COMMENT SE DÉPLACER ?

Cliquez sur le bouton gauche quand le souris se transforme en flèche de direction.

• COMMENT MANGER ET BOIRE ?

Cliquez sur le bouton gauche lorsque l'icône du S.A.T. apparaît pour accéder au menu principal.

Sélectionnez l'option "Manger", cliquez sur l'icône de l'objet voulu (la souris devient une réduction de l'icône) et cliquez sur l'icône en forme de bouchon de la boîte inviolable.

• COMMENT ACCÉDER AU GROUPE ?

Cliquez sur le bouton droit puis sur la fenêtre E.V.I. avec le bouton gauche (en haut à gauche).

• COMMENT ACCÉDER À L'É.C.B. ?

Cliquez sur le bouton droit puis sur la fenêtre E.O.B. avec le bouton gauche (en haut à droite).

• COMMENT SE PRÉPARER À UN COMBAT ?

Sélectionnez l'option "Préparer" dans le menu principal. Placez vos deux armes les plus puissantes dans chacune de vos mains. Déplacez ou retirez de votre corps toutes vos protections.

